

# Männerchor

**Das Chorbuch ist erhältlich in den Ausgaben:**  
Gemischter Chor (SATB), Dreistimmiger Gemischter Chor (SAB),  
Männerchor (TTBB), Frauenchor (SSA)

**Manfred Bühler**

## Stimmt ein in unser Lied

Chorsätze nach Versen von Joseph Freiherr von Eichendorff

Abendlandschaft (F-Dur)	14
Abendlandschaft (G-Dur)	15
Der frohe Wandersmann	12
Die Abendglocken	16
Echo im Walde (G-Dur)	08
Echo im Walde (As-Dur)	10
Erinnerung	05
Frühlingsanfang	06
Mit frischem Mut	13
Reiselied	07
Sehnsucht	04
Stimmt ein in unser Lied (Es-Dur)	02
Stimmt ein in unser Lied (F-Dur)	03

Manche Chöre bevorzugen höhere, andere lieber etwas tiefere Tonlagen,  
deshalb die Alternativen zur individuellen Auswahl

**Chöre, die das Chorbuch käuflich erwerben, erhalten die Erlaubnis,  
die Chorsätze für ihre Chormitglieder zu kopieren.**

Auch für das Singen mit autorisierten Verlagskopien gilt:  
Öffentliche Aufführungen sind GEMA-meldepflichtig.

# Stimmt ein in unser Lied

Text: Marc Somaris • Strophen 1 und 2: Verse von Joseph Freiherr von Eichendorff

Männerchor

Manfred Bühler

*Solo, unisono oder kleiner Chor*

*Alle*

T *f* Stimmt ein in un - ser Lied! Wir grü - ßen euch, singt mit!

B

*Einleitung nur vor der 1. Strophe - ad lib. auch einen Ton höher*

*sehr ruhig*

T *p* 1. Es schläft ein Lied in al - len Din - gen, die da träu - men fort und fort,  
2. Wohl vie - le Bo - ten gehn und gin - gen zwi - schen Erd und Him - mels - lust,  
3. So bring' die Freu - de im - mer wie - der in die See - le Son - nen - schein,

B

*molto rit.*

T *mf* und die Welt hebt an zu sin - gen, triffst du nur das Zau - ber - wort!  
*f* sol - chen Gruß kann kei - ner brin - gen, *f* als ein Lied aus fri - scher Brust!  
fro - he Klän - ge, fro - he Lie - der sol - len uns - re Lo - sung sein!

B

*a tempo, hymnisch*

Stimmt mit ein,

T *f* Stimmt mit ein, Stimmt mit ein, stimmt ein in un - ser Lied!

B Stimmt mit ein, Stimmt mit ein, *molto rit.*

T Stimmt mit ein, wir grü - ßen euch, singt mit!

B **Probepartitur - Probepartitur - Probepartitur - Probepartitur**

Stimmt mit ein, \_\_\_\_\_

# Sehnsucht

Nach dem gleichnamigen Gedicht von Joseph Freiherr von Eichendorff

Männerchor

Manfred Bühler

T

*mf* 1. Zwei jun - ge Ge - sel - len, die gin - gen vor - rü - ber am Ber - ges - hang,  
*p* 2. Es schie - nen so gol - den die Ster - ne, am Fens - ter ich ein - sam - stand  
*mf* 3. Die Seh - nucht im Herz mir ent - brenn - te, da hab ich mir heim - lich ge - dacht:

B

*ad lib* auch einen halben Ton höher

T

*rit.* ich hör - te im Wan - dern sie sin - gen die stil - le - Ge - gend ent - lang:  
*p* und hör - te aus wei - ter - Fer - ne ihr Sin - gen im stil - len - Land:  
Ach, wer da doch mit - rei - sen könn - te, in präch - ti - ger Som - mer - nacht!

B

T

*f* Lass uns zie - hen in die Welt, le - ge ab, was dich hier hält, folg der

B

Dom Dom Dom Dom Dom Dom Dom

T

Son - ne, wenn sie lacht, zähl die Ster - ne in der Nacht, froh und hei - ter im - mer wei - ter, ja

B

Dom Dom Dom Dom Dom Dom Dom

1. || 2. Coda

T

uns ge - hört die Welt! Lass uns uns ge - hört die Welt! Ja uns ge - hört die Welt!

**Probepartitur - Probepartitur - Probepartitur - Probepartitur**

B



# Echo im Walde

Text nach Versen von Joseph Freiherr von Eichendorff

Männerchor

Manfred Bühler

Echo-Chor: Solo-Quartett oder Doppel-Quartett

*p* so weit man se - hen kann, —  
die Ström' auf grü - nem Plan, —  
und Wol - ken so ge - schwind; —

*Solo (ad lib.)* *Chor*

*mf* 1. Vom Grund bis zu den Gip-feln, so weit man se - hen kann, —  
2. Die Quel - len von den Klüf-ten, die Ström' auf grü - nem Plan, —  
3. Vom Ber - ge Vö-gel flie - gen und Wol - ken so ge - schwind, —

*p* nun geht das Wan-dern an. —  
der Wand-rer frisch vo - ran. —  
die Vö - gel und den Wind. —

*Solo (ad lib.)* *Chor*

*mf* jetzt blüht's in al - len Wip-feln, nun geht das Wan-dern an. —  
die Ler - chen hoch zu Lüf-ten, der Wand-rer frisch vo - ran. —  
Ge - dan - ken ü - ber - flie - gen die Vö - gel und den Wind. —

Refrain (nach der 3. Str. wiederholen, dann Coda)

*mp* "Euch Wol-ken be - neid' ich in blau - er

*ff* "Euch Wol-ken be - neid' ich in blau - er Luft, —

Luft, — wie schwingt ihr euch freu - dig ü - ber

**Probepartitur - Probepartitur - Probepartitur - Probepartitur**

wie schwingt ihr euch freu - dig ü - ber Berg' und Kluft!" —

**Probepartitur - Probepartitur - Probepartitur - Probepartitur**

Coda

Berg' und Kluft!" — "Ü-ber Berg' und Kluft!" —

"Ü-ber Berg' und Kluft!" —